



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



INTERLABO GERN *Groupe Européen de Recherche sur les Normativités*

Vendredi 7 Juin 2024

**Dipartimento FISPPA, Aula Regeni,
Via Cesarotti 12, Padova**

PROCESSUS DE CRIMINALISATION ET RÉSISTANCES

DESCRIPTION:

La journée de séminaire vise à présenter une série de recherches empiriques adoptant l'approche criminologique-critique, se concentrant particulièrement sur la relation entre les processus de criminalisation et les résistances. Née de la rencontre entre une lecture marxienne de l'articulation des dispositifs de contrôle et de répression découlant de la structure des rapports de production dans les sociétés capitalistes et les clés interprétatives constructionnistes que l'interactionnisme symbolique a forgées pour analyser les formes de déviance de manière relationnelle (Becker 1963), la criminologie critique se concentre sur les dynamiques de réaction sociale aux comportements définis comme non conformes. Le point de convergence entre les différentes perspectives réside dans la centralité analytique des mécanismes sélectifs du contrôle et de la répression, faisant converger les perspectives vers l'étude des processus de criminalisation, reléguant en arrière-plan la réflexion sur les causes du crime. La question centrale devient celle de la sélectivité structurelle qui se combine avec la sélectivité typique des interactions microsociales et des sujets représentés comme dangereux (Sbraccia 2021).

En partageant avec d'autres perspectives critiques dans les sciences sociales une vision conflictualiste de la société et une focalisation sur le thème du pouvoir, une critique envers le capitalisme néolibéral et les inégalités et discriminations qui en résultent et la critique envers les sciences sociales subordonnées, telles que les sciences sociales de tendance positiviste et correctionnaliste, la criminologie critique implique une tension vers le changement social, à travers une attention dans la recherche à analyser et à donner voix aux formes de "résistance" et de conflit plus ou moins structurées,

à travers l'engagement dans la recherche des sujets criminalisés (par exemple, la *convict criminology*), et/ou à travers une hybridation entre recherche et militantisme. Notamment ces formes de production culturelle ont été décrits et conceptualisés de différentes manières: "contre-conduites" (Foucault 2004), "infrapolitique des dominés" (Scott, 1990), "tactiques" (De Certeau 1990), "résistances" (Saitta 2015), "survivances" (Barnao et Saitta 2020), formes d' "ordinary agency" (Ivasiuc 2018), etc.

Ces différents concepts sont utiles pour analyser les formes diversifiées d'agency que les sujets destinataires des processus de criminalisation déploient. Celles-ci peuvent aller de formes d'opposition plus directes, organisées et politisées, à des formes de contournement du pouvoir visant à négocier les relations de pouvoir d'en bas afin de les réélaborer dans une direction plus favorable ou émancipatrice (Chandra, 2015). Souvent, ces dernières visent simplement à obtenir quelques avantages pour ceux qui les pratiquent, sans chercher à renverser ou transformer un système de domination, mais plutôt à survivre à l'intérieur de celui-ci (Scott, 1985) et, parfois, en contribuant même à le reproduire.

Les interventions programmées dans le cadre de cet interlabo analysent ce thème général à travers des recherches empiriques sur divers sujets: prison, structures sanitaires d'accueil pour les auteurs d'infractions ayant des problèmes psychiatriques, sous-cultures juvéniles, minorités rom.

Références bibliographiques

- Barnao, C., Saitta, P. (2020). *Sopravvivenze e resistenze. Una proposta di delimitazione dei campi semantici*. In: Massari, M., and Pellegrino, V. (eds), *Emancipatory Social Sciences*, Orthotes: Napoli-Salerno, pp. 95-104.
- Becker, H. S. (1963). *Outsiders: Studies in the sociology of deviance*. Free Press Glencoe.
- Chandra, U. (2015). Rethinking subaltern resistance. *Journal of Contemporary Asia*, 45(4), 563–573.
- De Certeau M. (1990). *L'invention du quotidien. Tome 1, Arts de faire*. Paris: Gallimard
- Foucault M. (2004), *Sécurité, territoire, population*. Cours au Collège de France (1977-78), Paris: Gallimard/Seuil (Collection « Hautes Études »)
- Ivasiuc A. (2018). *Alter-Narratives. Seeing Ordinary Agency*. In Beck S., Ivasiuc A. (eds.). *Roma Activism. Reimagining Power and Knowledge*. Oxford, NY: Berghahn Books.
- Saitta P. (2015). *Resistenze. Pratiche e margini del conflitto nel quotidiano*. Verona: Ombre Corte.
- Sbraccia A. (2021), *Criminologie critiche*, in A. Dino e C. Rinaldi (a cura di), *Sociologia della devianza e del crimine*, Mondadori, Milano
- Scott, J. C. (1985). *Weapons of the weak: Every-day forms of peasant resistance*. Yale University Press.
- Scott J. C. (1990). *Dominations and the arts of resistance. Hidden Transcripts*. Yale University Press.

PROGRAMME:

Introduction par Claudia Mantovan et Francesca Vianello (Université de Padoue):

MATIN (10-13):

- **Tommaso Sarti** (Université de Padoue): *“Tipo la fedina sporca ma la coscienza pulita”*: the experience of “trap” for young Muslims with a migrant background
- **Claudia Mantovan** (Université de Padoue): *Women and Roma: criminalization, gender oppression and ordinary agency*
- **Riccardo Girolimetto** (Université de Padoue): *Clinical Boundaries: Ethnography of Bodily Conducts in a Residential Facility for the Execution of Security Measures in Northern Italy*

APRÈS-MIDI (15-17):

- **Luca Sterchele** (Université de Turin): *Iconographies of prison riots. Aesthetics and practices of revolt in Italian prisons*
- **Alessandro Maculan** (Université de Padoue): *Resisting the symbolic violence of imprisonment*
- **Elton Kalica** (Université de Padoue): *Prison research as inmate resistance to power and humiliation logic*

Conclusion par Giuseppe Mosconi (Université de Padoue)

Responsables scientifiques: Claudia Mantovan et Francesca Vianello

Pour les contacts et les inscriptions : claudia.mantovan@unipd.it

Date limite des inscriptions: 28 Mai 2024