

LISTE DES ANNEXES

1. Guide d'entretien destiné aux acteurs de première ligne de la réduction des risques	247
2. Guide d'entretien destiné aux usagers de drogues.....	251
3. Guide d'entretien destiné aux décideurs et financeurs	253
4. Guide d'entretien destiné aux partenaires professionnels.....	255
5. Lettre adressée aux DDASS d'Île-de-France	257
6. Liste des structures de réduction des risques contactées	259
7. Questionnaire quantitatif	261
8. Fiche statistique de la boutique.....	263
9. Fiche statistique du bus	265
10. Règlement intérieur de la boutique.....	267
11. Affaire Jean-Damien.....	269
12. Affiche d'information sur le bus méthadone / MdM.....	271
13. Affiche MdM destinée aux étrangers malades menacés d'expulsion, versions française et russe.....	273
14. Règles de fonctionnement du bus méthadone de MdM.....	275
15. Liste des personnes interrogées	277

ANNEXE 1

GUIDE D'ENTRETIEN DESTINÉ AUX ACTEURS DE PREMIÈRE LIGNE DE LA RÉDUCTION DES RISQUES

1. Parcours biographique et professionnel (carrière¹⁷³) de la personne

Âge, sexe, ville de naissance

Depuis combien de temps travailles-tu dans cette association ? et dans la réduction des risques ?

Pourquoi fais-tu ce travail, quelles sont tes motivations ?

Préfèrerais-tu faire autre chose ? Pourquoi ?

Quels types de travail as-tu fait avant celui-ci ?

2. Apprentissages

Quel type de diplôme as-tu ? Quelle spécialité as-tu suivi ?

Comment as-tu appris le travail que tu fais ?

Est-ce que tu as suivi une formation ? Sur quoi ? Donnée par qui ?

3. Mises en forme et transmission

Est-ce que tu transmets ton expérience et ce que tu sais aux autres ? Comment ? (colloques, écriture de textes, organisation d'ateliers d'écriture)

4. Statut professionnel, mobilité et employabilité

Comment et sur quels critères as-tu été recruté ?

Quelle est la dénomination professionnelle sur ta fiche de paie ?

Vers quel autre type de travail pourrais-tu te diriger ?

5. Le prix du travail, des services et des biens

Quelles reconnaissances attends-tu de ton travail ? symboliques et matérielles ?

¹⁷³ « Je traiterai ici de la carrière au sens moderne et large de parcours suivi par une personne au cours de sa vie , et plus précisément au cours de la période de sa vie pendant laquelle elle travaille. Cependant cette période, pour être comprise, ne doit pas être dissociée de l'ensemble ». HUGUES, 1996, 175.

Que sais-tu des salaires pratiqués dans la RdR première ligne¹⁷⁴ ? Où se situe le tien, en net ?
(moins du smic, le smic, 1000 à 1300 euros, 1300 à 1600, 1600 à 1900, ou plus)

Que penses-tu de la gratuité des services offerts aux usagers ?

6. Le contenu du travail en lui-même

Peux-tu me décrire concrètement ton travail ? Quelles sont les tâches que tu dois effectuer ?

Par exemple, est-ce qu'il y a une « *activité centrale* » et des « *activités accessoires* »¹⁷⁵ ?

Qu'est-ce que la routine dans ton travail ? et les situations d'urgence ou de crise ?

Ils ne se disent pas mais quels sont les tabous qui existent dans ton travail ? des choses que l'on évite de dire tout haut mais qui sont utiles au travail ?

Qu'est-ce qui est le plus dur dans ton travail ? Comment y fais-tu face ?

Qu'est-ce qu'un travail bien fait, une bonne journée de travail pour toi ?

Et si tu est fatigué, si tu as le sentiment d'avoir mal travaillé, c'est pourquoi ?

Est-ce que tu fais des choses spécifiques que d'autres professionnels ne font pas ?

Si tu définissais ton travail à quelqu'un d'extérieur au domaine, que dirais-tu ?

7. Compétences, savoirs et savoirs faire, cultures, codes sociaux, territoires de travail

Quelles sont les techniques et les compétences nécessaires à ton travail ?

L'âge de la personne est-il important dans ce travail ? En quoi ? Le sexe ? L'apparence ? La façon de parler ? La ressemblance avec l'utilisateur ou la différence ?

Est-ce un travail qu'on peut faire longtemps ? Pourquoi ?

8. Le contrôle interne/la régulation au travail

Quelles sont les règles de travail ?

Qu'est-ce qui pour toi constitue une erreur, une faute professionnelle ?

Quelles sont les sanctions existantes pour manque aux règles de travail ?

Comment sont définies les relations hiérarchiques et la division du travail (qui fait quoi) ?

Qu'est-ce qui te rapproche le plus des autres membres de l'équipe, et qui t'en éloigne le plus ?

Peut-on évaluer le travail de l'équipe, comment ? Qu'est-ce qui échappe à l'évaluation, pourquoi ?

¹⁷⁴ Pour approcher la transparence des prix du marché du travail

¹⁷⁵ HUGUES, 1996, 180. L'activité centrale est généralement ce qui donne le nom au travail. Par exemple, l'enseignant enseigne mais, accessoirement, il surveille des examens et corrige aussi des copies.

Est-ce que tu connais d'autres lieux semblables, si oui, penses-tu que vous fonctionnez de la même façon ?

9. Les relations externes

Quelles relations entretenez-vous avec vos partenaires ?

10. Les représentations

Quelles sont les valeurs principales qui comptent dans ce travail pour toi ?

Dans l'ensemble ; selon toi, est-ce un travail plaisant ou non ? En tires-tu de la fierté ?

Comment est perçu ce travail par les autres ?

Comment nommes-tu ta profession ? Comment es-tu nommé par les autres (médiateur, animateur de santé, acteur de première ligne, etc.) ? Qu'en penses-tu ?

11. La clientèle

Qui sont vos clients à la boutique et aux bus ?

Comment tu repères les clients, est-ce qu'il y a une sélection ?

Que viennent-ils chercher ? Est-ce que tu es là pour cela ?

Quel type de relation as-tu avec les usagers ? Quelles règles imposes-tu dans la relation ?

Et si la boutique disparaissait, ça changerait quoi ? et, pour le bus ?

ANNEXE 2

GUIDE D'ENTRETIEN AUX USAGERS DE DROGUES

1. Parcours biographique et professionnel de la personne

Âge, sexe, ville de naissance, situation familiale

Où habites-tu ? Et avant, où as-tu habité ?

Quels sont tes modes de revenu (salaire, allocations RMI, AHA, délinquances) ?

Depuis combien de temps consommes-tu des produits ? Quels produits consommes-tu ?

Est-ce que tu as déjà essayé de « décrocher » ?

Es-tu touché par le VIH ou l'hépatite C ? Est-ce que tu suis un traitement ? Où ?

2. Les attentes de l'utilisateur

Que viens-tu chercher ici ? Quels services ? Penses-tu qu'ils soient adaptés à tes besoins ? efficaces ?

Penses-tu trouver cela ailleurs, auprès d'autres professionnels, dans d'autres lieux ?
Lesquels ?

3. Compétences, savoirs et savoirs faire, cultures, codes sociaux, territoires de travail

Pour toi, quelles sont les compétences nécessaires aux personnes qui font ce travail ? Penses-tu qu'il y a des techniques ou des savoirs particuliers à utiliser ? Des lieux où aller, des gens à connaître ?

Est-ce que la personne doit être un peu comme toi (âge, originaire du même lieu de vie, quartier, expériences des drogues, apparence, façons de parler, culture de la rue, culture des teuffers) ou différente ? En quoi ? Pourquoi ?

Si la personne est une femme ou un homme, est-ce important ?

4. La relation avec l'acteur RdR

Quelle sorte de relation as-tu avec lui/eux ? Y a-t-il des règles dans la relation ? Lesquelles ? Si tu ne respectes pas les règles ou lui/eux, que se passe-t-il ? Tu peux donner des exemples (exclusion).

As-tu confiance dans les acteurs de première ligne ? Lui dis-tu des choses que tu ne dis pas à d'autres professionnels ?

Est-ce que ça joue le fait que le service soit gratuit ? (sortie en voiture, engagement)

Est-ce que l'acteur rdr est une aide ponctuelle ou une aide à long terme ?

ANNEXE 3

GUIDE D'ENTRETIEN DESTINÉ AUX DÉCIDEURS ET FINANCEURS

- 1 Pouvez-vous présenter brièvement les différentes fonctions que vous occupez ?
- 2 Pouvez-vous nous expliquer votre mission et votre rôle en tant que MISp, chargée de mission SIDA-toxicomanie à la DDASS ?
- 3 Comment se passe le choix d'une association de RdR ? Sur quels critères est-elle « recrutée » ? Comment est-elle évaluée ? Comment penser l'évaluation ? Comment se fait la répartition des budgets ?
- 4 Qu'est-ce que la rdR pour vous ?
- 5 Quel est le mandat que vous donnez aux équipes de rdR ?
- 6 Quelles compétences attendez-vous d'une part du directeur d'une association de RdR et d'autre part des acteurs de première ligne RdR ?
- 7 Pensez-vous que l'on puisse parler de métier d'acteur de première ligne en réduction des risques liés à la toxicomanie ? Repose-t-il sur des compétences spécifiques nécessaires à un travail spécifique ? Où et comment s'acquièrent-elles ?
- 8 Sur quelles bases apprécier les prix du travail ? (comment sont fixés les salaires)
- 9 Sur quelles bases apprécier les prix des services et des biens ? Qu'est-ce qui, de votre point de vue pourrait être pris en charge par la SS ? qu'est-ce qui ne peut pas être mis en actes ?
- 10 Est-ce que, en tant que DDASS (Etat), vous souhaitez un processus de professionnalisation des acteurs de première ligne RdR, et dans ce cas dans quel cadre (une nouvelle profession, des professions déjà existantes) ou alors considérez-vous que ce champ socio-sanitaire appartient aux bonnes volontés du secteur associatif ?
- 11 Comment voyez vous la place de Sida paroles dans le dispositif de la politique de la ville ? ce qui supposerait que dispositifs sanitaires et sociaux se rapprochent. Quelles incitations pourrait-il y avoir pour ça ? Serait-ce souhaitable ?
- 12 Y a-t-il des procédures incitant les équipes à travailler avec les intervenants sanitaires (CSST, médecins des réseaux ville-hôpital ...) ou sociaux, ou bien est-ce laissé à l'initiative de l'équipe ?
- 13 Quelques mots sur l'actualité politique ?

ANNEXE 4

GUIDE D'ENTRETIEN DESTINÉ AUX PARTENAIRES PROFESSIONNELS

1. Pouvez-vous nous présenter les fonctions que vous occupez et votre travail ?
2. Quelle définition donnez-vous à la rdr ?
3. Connaissez-vous les acteurs de première ligne travaillant dans la rdr et leur travail ?
4. Qu'attendez-vous de leur travail ? Est-ce un travail spécifique qui demande des compétences spécifiques ?
5. En quoi l'esprit de leur travail est-il différent du vôtre, en quoi est-ce complémentaire ?
6. Les percevez-vous comme des partenaires professionnels ? Pourquoi ? Décrivez le type d'interrelations que vous avez (réunion, coup de fil, échange de documents).
7. Dans le réseau global de prise en charge des usagers de drogues, comment situez-vous la place et le rôle des acteurs de première ligne par rapport aux vôtres ?
8. Si ces acteurs de première ligne n'existaient pas, cela manquerait-il ?

CESDIP

Centre de Recherches Sociologiques sur le Droit et les Institutions Pénales

ANNEXE 5

Guyancourt, le 30 mai 2002

Immeuble Edison
43, boulevard Vauban
F-78280 GUYANCOURT

Tél. : 33-(0)1.34.52.17.00
Fax : 33-(0)1.34.52.17.17
E-Mail : cesdip@wanadoo.fr
Internet : <http://www.cesdip.msh-paris.fr>

REC/2001-06

Association de Réduction des Risques liés à
la Toxicomanie

À l'attention des acteurs de première ligne.
Île-de-France

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

Chercheurs au Centre d'Études Sociologiques sur le Droit et les Institutions Pénales (CESDIP), nous commençons une étude sur les "acteurs de première ligne" travaillant dans la réduction des risques liés à la toxicomanie. Il s'agit d'une réponse à un appel d'offres émis par le Ministère de l'Emploi et de la Solidarité (MIRE/DREES) sur *Les nouvelles dynamiques professionnelles dans le champ de la santé*.

La recherche d'une réduction des dommages liés à l'usage de drogues a favorisé le développement de compétences originales et l'émergence de nouvelles formes de professionnalités.

Cependant, on observe une diversité des statuts professionnels et sociaux des personnes travaillant en première ligne dans la réduction des risques. Les unes sont diplômées du sanitaire (médecin, psychiatre, psychologue, infirmier) et du social (éducateur, assistant social), les autres sont non-diplômées, mais dotées de compétences nécessaires à ce travail (expérience du monde de la drogue et de ses usages, connaissance de la culture du quartier ou de la rue).

Par ailleurs, les savoirs et les savoirs-faire requis et mis en œuvre dans ce type d'activité semblent encore flous et peu formalisés.

Aussi, dans cette étude, se pose-t-on une double question :

1°) Au delà de l'hétérogénéité des appartenances socioprofessionnelles, existe-il une culture et une identité communes à l'ensemble de ces acteurs basée sur des représentations et des pratiques partagées ? Ces acteurs ont-ils le sentiment d'appartenir à un groupe professionnel ?

2°) Est-on en face d'un processus de professionnalisation, compris dans le sens où ces acteurs agissent en vue d'obtenir une reconnaissance et une légitimation sociale de leurs compétences ? Si tel est le cas, quelle est la spécificité de leur activité et sous quelle forme se fait la transmission des compétences ?

La réponse à ces questions reposera essentiellement sur une enquête qualitative (observation et entretiens), qui sera complétée par une recherche documentaire et un travail quantitatif visant à rassembler des données sur les caractéristiques socioprofessionnelles des acteurs de première ligne, en Île-de-France.

C'est pour ce volet quantitatif que nous nous permettons de solliciter votre aide en vous demandant de bien vouloir transmettre le questionnaire anonyme ci-joint à tous les membres composant votre équipe. Nous vous en envoyons six exemplaires. Si nécessaire, nous pouvons vous en envoyer d'autres.

En vous remerciant de l'attention que vous voudrez bien accorder à notre demande, nous vous prions de recevoir, Madame, Mademoiselle, Monsieur, l'expression de nos meilleurs sentiments.

Marie Danièle BARRÉ
et
Patricia BENECH-LE ROUX

ANNEXE 6

LISTE DES STRUCTURES DE RÉDUCTION DES RISQUES CONTACTÉES

Paris - 75			
Boutique Charonne	86 rue Philippe de Girard	75018	Paris
Boréal, CHS de Maison Blanche-La Terrasse	222 rue Mercadet	75018	Paris
La Terrasse - APSL	222 bis rue Mercadet	75018	Paris
Nova Dona, Hôpital Broussais	96 rue Didot	75014	Paris
Médecins sans Frontières, centre médical	54 rue Leibniz	75018	Paris
Aides/PIF/ASUD	23 rue Château-Landon	75010	Paris
Charonne	3 quai d'Austerlitz	75013	Paris
Médecins du Monde	62 rue Mercadet	75018	Paris
Médecins du Monde	66 bis avenue Parmentier	75011	Paris
Espoir Goutte d'Or	56 bd de la Chapelle	75018	Paris
EGO	13 rue Saint Luc	75018	Paris
SAFE	190 bd de Charonne	75020	Paris
<i>AIDES, comité régional</i>	<i>119 rue des Pyrénées</i>	<i>75020</i>	<i>Paris</i>

Essonne - 91			
La Halle, gérée par l'association Le Passage	13 rue Édouard Béliard	91150	Étampes
	10 rue de la Plâtrerie	91150	Étampes
PES, géré par RVH PLURIEL	59 bd Henri Dunant	91100	Corbeil-
AIDES	5 bd Jules Vallès	91100	Corbeil Essonnes

Hauts de Seine - 92			
Bus Sud 92, clinique Liberté	10 rue de la Liberté	92220	Bagneux
Sida Paroles	8-10 rue Victor Hugo	92700	Colombes
AIDES	10 rue Victor Hugo	92700	Colombes
Chimène	7 rue de l'Abbé Grégoire	92130	Issy-les- Moulineaux

Seine-Saint-Denis - 93			
Effervescence	50 rue Saint-Denis	93400	Saint Ouen
Association C3R	1 bis av Romain Rolland	93150	Le Blanc-Mesnil
Association C3R	2 rue Paul Vaillant-Couturier	93000	Bobigny
Artemis, co CSST Villemonble	1 bis rue Saint Louis	93230	Villemonble
FIRST	39 rue de Toulouse	93000	Aulnay sous Bois
PROSES	48 rue Karl Marx	93170	Bagnolet
AIDES	14 rue Scandicci	93508	Pantin

Val-de-Marne - 94			
Visa 94	6, av Marx Dormoy	94500	Champigny sur Marne
Association Drogues et Société	42 rue Saint Simon	94000	Créteil
AIDES	2 av de la Commune de Paris	94403	Vitry-sur-Seine

Val-d'Oise - 95			
DIMAS, association Imagine	Cité Noyer Crapaud, 6 Allée des Bouleaux	95230	Soisy-sous-Montmorency
Dune	Immeuble Les Oréades	95000	Cergy
Centre Rivage, Association Sarcelloise pour la lutte contre la toxicomanie	10 av Joliot-Curie	95200	Sarcelles
AIDES	1 square d' Anjou	95100	Argenteuil

Seine-et-Marne - 77			
RVH Sud 77	46 rue Saint-Liesne	77011	Melun
Association Émergences	2 Villa de l'Onde	77200	Torcy
AIDES	7 rue Claude Bernard	77000	Melun

Yvelines - 78			
ADATO	14 rue de Noailles		Versailles
CAAT	15 rue de Général Leclerc		Versailles
AVF 78	9 rue Armagif		Saint Germain-en-Laye
AIDES	9 rue Armagif	78100	Saint Germain-en-Laye