

## **PARTIE IV**

# **BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE**



## I - GÉNÉRALITÉS : APPROCHES, BIBLIOGRAPHIES, EXPÉRIENCES, MÉTHODES, OUTILS, PISTES...

- 4<sup>e</sup> *Colloque international d'histoire orale*, 24-26 septembre 1982, Paris-Aix-en-Provence, IHTP-CREHOP-Université de Provence (texte ronéoté).
- 5<sup>e</sup> *Colloque international d'histoire orale*, 1985, Barcelone, Mercedes Vilanova-Jordi Planes, s.l., s.n., s.d. (texte ronéoté) (Bibliothèque de l'IHTP).
- 6<sup>e</sup> *Conférence internationale d'histoire orale*, mars-avril 1990, Essen, IHTP, s.l., s.n., s.d., s.p. (texte dactylographié) (Bibliothèque de l'IHTP).
- Actes du Colloque de Nice sur les guerres du XX<sup>e</sup> siècle à travers les témoignages oraux*, 14-15 décembre 1990, Nice, Université de Nice-Sophia Antipolis, 1991 (on y trouvera notamment communications de Chantal de Tourtier-Bonazzi, Jean-Marie Guillon, Philippe Joutard, Dominique Veillon, Olivier Wieviorka).
- Actes du Colloque d'histoire orale en Atlantique : "Histoire orale communications du 2e colloque d'histoire orale en Atlantique"*, 17-19 octobre 1980, Memramcook (Nouveau-Brunswick), Moncton (Canada), Centre d'Études Acadiennes, 1981.
- Actes du Colloque international d'histoire orale d'Amsterdam*, 24-26 octobre 1980, Amsterdam, Universiteit van Amsterdam (texte ronéotypé en 2 volumes).
- Actes du Colloque sur les Mémoires collectives*, 15-16 octobre 1982, présentation de Jean Puissant, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1984.
- ANDERSON J., 1985, *The Living History Source-Book*, Nashville (Tennessee), American Association for State and Local History.
- ARCHIVES NATIONALES DU CANADA, 1975, *Manuel : archives sonores*, Ottawa, Archives Publiques du Canada/Public Archives Canada, IV-21-IV.
- Archives, histoire orale et tradition orale : une étude du RAMP (Records and archives management programme)*, 1986, Moss William W., Mazikana Peter C., Paris, UNESCO.
- Les archives sonores en France*, 2000, Saint-Jouin-de-Milly, Modal Éditeur.
- BAUM W.K., 1987, *Oral History for the Local Historical Society*, Blue Ridge Summit (Pennsylvania), Alta Mira Press.
- BENNETT J., 1981, *Oral History and Delinquency. The Rethoric of Criminology*, Chicago-London, The University of Chicago Press.
- BERNARDI B., PONI C., TRIULZI A., (dir.), 1978, *Fonti, Antropologia e Storia*, Milan, Franco Angeli.
- BERTAUX D., 1981, L'histoire orale en France : fin de la préhistoire, *International Journal of Oral History*, 2, 2, 121-127.
- BERTAUX D., 1980, L'approche biographique : sa validité méthodologique, ses potentialités, *Cahiers Internationaux de Sociologie*, LXIX, 198-225.
- BERTAUX D., 1997, *Les récits de vie*, Paris, Nathan Université.
- Bios, Zeitschrift für Biographieforschung und oral history*, 1990, Numéro spécial "The history of oral history. Development, present state, and future prospects. Country reports", préface de Lutz Niethammer.
- BORDERIAS Ch., 1990, L'histoire orale en Espagne, *Bios, Zeitschrift für Biographieforschung und Oral History*, Numéro spécial "The history of oral history. Development, présent state, and future prospects. Country reports", 49-56.

- BOUSCARLE M.É., 1984, *Archives sonores et automatisations : rapport de méthodologie*, Bordeaux, Université de Talence, DEA en sciences de l'information et de la communication (tome 1).
- BOUSCARLE M.É., 1984, *Les archives sonores : rapport de synthèse et bibliographie méthodique*, Bordeaux, Université de Talence, DEA en sciences de l'information et de la communication (tome 2).
- BRUCKLEY A., 1983, Neighbourliness-myth and history, *Oral History Journal*, II, 1.
- BRUNO J., JUNEAU M., MILLAR D., 1978, *L'histoire orale*, Saint-Hyacinthe (Québec), Edisem.
- BURGESS R., 1982, *Field Research : a Source Book and Field Manual*, Londres, George Allen and Unwin.
- CALAS M.F., BRUN-TRIGAUD G., 1989, *L'Oral en collections ; répertoire des collections sonores et vidéographiques conservées en France*, Paris, AFAS (Association Française des Détenteurs de Documents Audiovisuels et Sonores).
- CALLU A., LEMOINE H., 2004, *Le Patrimoine sonore et audiovisuel français : entre archives et témoignages, guide de recherche en sciences sociales*, Paris, Belin (7 volumes).
- CALLU A., 1999a, *Histoire et archives orales : enjeux et questionnements. Actes des journées d'études organisées par l'Institut National du Patrimoine*, La Rochelle, Institut National du Patrimoine.
- CALLU A., BECKER J.J., GILLET P., 1999b, *La Quatrième République : des témoins pour l'histoire*, n° spécial d'*Histoire et Archives*, Paris, Champion Éditeur.
- CHENUT H., VOLDMAN D., 1984, Éléments pour une bibliographie internationale d'histoire orale, *Bulletin de l'IHTP*, 17, 23-42.
- CHOAY F., 1991, *L'allégorie du patrimoine*, Paris, Seuil, Collection "La Couleur des Idées".
- CONTINI G., 1990, Towards a story of oral history in Italy, *Bios, Zeitschrift für Biographieforschung und Oral History*, Numéro spécial "The history of oral history. Development, présent state, and future prospects. Country reports", 57-63.
- DESCAMPS F., 2003, L'histoire orale, une chance à saisir pour les archivistes et les historiens, Actes de la Journée d'études *Les archives et l'écriture de l'histoire*, tenue à Genève le 8 novembre 2002, *Revue Suisse d'Histoire*, 53, 310-318.
- DESCAMPS F., 2005a, Plaidoyer pour les archives orales ou comment faire des archives parlées des archives parlantes, in Colloque CNRS/EHESS, *Sources et ressources pour les sciences sociales*, 9-11 décembre 2004 (actes publiés sur le site <http://www.ethno-web.com/evenements>).
- DESCAMPS F., 2005b, *Les sources orales et l'historien*, Paris, Bréal.
- DUNAWAY D.K., BAUM W.K., (dir.), 1984, *Oral History. An Interdisciplinary Anthology*, Nashville (Tennessee), American Association for State and Local History-Oral History Association.
- Ethnologie française*, 1990, 20, 3 ("Entre l'oral et l'écrit").
- FERRAROTTI F., 1983, *Histoire et histoires de vie. La méthode biographique dans les sciences sociales* (préface de Georges Balandier), Paris, Librairie des Méridiens.
- FRANK M.Th., 1992, Pour une histoire orale de l'éducation en France depuis 1945, *Histoire de l'éducation*, 53, 13-40.
- FRISCH M.H., 1990, *A Shared Authority : Essays on the Craft and Meaning of Oral and Public History*, Albany, State University of New York Press.

- GLI ARCHIVI PER LA STORIA CONTEMPORANEA. ORGANIZZAZIONE E FRUIZIONE, 1986, *Atti del Seminario di Studi, Mondovì, 23-25 febbraio 1984*, Rome, Ministero per i beni culturali ed ambientali, Pubblicazioni degli Archivi di Stato.
- GREEN A., HUTCHING M., (dir.), 2004, *Remembering : Writing Oral History*, Auckland, Auckland University Press.
- GRELE R.J., (dir.), 1992, Subjectivity and multiculturalism in oral history, *International Annual of Oral History 1990*, New York-Westport (Connecticut)-Londres, Greenwood Press.
- GRELE R.J., 1990, The Development, cultural peculiarities and state of oral history in the United States, *Bios, Zeitschrift für Biographieforschung und oral history*, N° spécial "The history of oral history. Development, présent state, and future prospects. Country reports", 3-15.
- HEINRITZ Ch., RAMMSTEDT A., 1991, L'approche biographique en France, *Cahiers Internationaux de Sociologie*, XCI, 331-367.
- HENIGE D., 1982, *Oral Historiography*, Londres-New York-Lagos, Longman.
- Histoire orale, inventaire analytique des sous-séries 3K et 4K*, 1991, SHAT, Château de Vincennes, 1997 (tome 1) et 2001 (tome 2), *Historia y Fuente Oral*, 5, 105-162.
- HOOPS J., 1980, *Oral History : an Introduction for Students*, Chapel Hill, University of North Carolina.
- HUMPHRIES S., *The handbook of oral history: recording life stories*, inter Action, 1984.
- IVES E.D., 1995, *The Tape-Recorded Interview : a Manual for Fieldworkers in Folklore and Oral History*, Knoxville (Tennessee), University of Tennessee Press.
- JAMIESON R., 1992, Aspects of oral history projects and archives in New Zealand, The United States and The United Kingdom, *Oral History*, 53-60.
- JOSEPH P., 1973, *Good Times : an Oral History of America in the Nineteen Sixties*, New York, Charterhouse.
- Journée d'études organisée sur le témoignage oral du 14 mai 1977*, 1977, Paris, Fondation Nationale des Sciences Politiques (rapports de D. et I. BERTAUX, J.F. ECK et Ch. CHRISTIENNE).
- JOUTARD Ph., 1983, *Ces voix qui nous viennent du passé*, Paris, Hachette.
- KAMMEN M., 1980, *The Past before us : "Contemporary History" Writing in the United States*, Ithaca-Londres, American Historical Association-Cornell University Press.
- L'histoire orale en France : orientation bibliographique, 1980, *Bulletin de l'IHTP*, 1, 27-43.
- MASON E., STARR L., 1973, *The Oral History Collection, Columbia University*, New York, Oral History Research Office.
- MECKER A.M., McMULLIN R., 1975, *Oral History Collections*, New York, Bowker.
- MEYER E., 1990, Recovering, remembering, denouncing, keeping the memory of the past updated : oral history in Latin America and the Caribbean, *Bios, Zeitschrift für Biographieforschung und oral history*, Numéro spécial "The history of oral history. Development, présent state, and future prospects. Country reports", 17-23.
- MILLAR D., 1982, Ordinary people, extraordinary history, *Journal de la Société Canadienne d'Histoire Orale*, 5, 1.
- NIETHAMMER L., (dir.), 1985, *Lebenserfabrung und kollektives Gedächtnis. Die Praxis der "Oral History"*, Frankfurt-am-Main, Syndikat.
- OPPENHEIM J., 1980, *Guide pratique : où et comment se former à la communication audiovisuelle en France*, Paris, CNDP-INA-La Documentation Française.

- L'oralité au Maghreb et ses approches, 1991, *Cahier de l'URASC (Unité de recherche en anthropologie sociale et culturelle)*, Université d'Oran, 4 octobre.
- PAPPWORTH J., SELDON A., 1983, *By Word of Mouth : "Elite" Oral History*, Londres-New York, Methuen.
- PASSERINI L., 1988, *Storia e Soggettività : le Fondi Orali e la Memoria*, Florence, La Nuova Italia.
- PERKS R., 1990, *Oral History : an Annotated Bibliography*, London, The British Library National Sound Archive.
- PINEAU G., LE GRAND J.L., 1993, *Les histoires de vie*, Paris, Presses Universitaires de France.
- RIOUX J.P., VOLDMAN D., 1982, *L'histoire orale en France : répertoire des chercheurs*, Paris, IHTP (Copédith).
- RODDY J., 1977, Oral History: Soundings From the Sony Age, *Rockefeller Foundation Illustrated*, 3, 3.
- STARR L.M., 1977, Oral history, *Encyclopedia of Library and Information Science*, New York, 20.
- STAVE B., 1977, *The Making of Urban History : Historiography through Oral History*, Beverly Hills-Londres, Sage Publications.
- TALSMA J., LEYDESDORFF S., 1990, Oral history in the Netherlands, *Bios, Zeitschrift fur Biographieforschung und Oral History*, Numéro spécial "The history of oral history. Development, présent state, and future prospects. Country reports", 65-75.
- THOMPSON P., 1978, *The Voice of the Past, Oral History*, Oxford-Londres-New York, Oxford University Press (2<sup>e</sup> édition : 1988, Oxford-New York, Oxford University Press).
- THOMPSON P., 1990, The development and present state of oral history in Britain, *Bios, Zeitschrift fur Biographieforschung und Oral History*, Numéro spécial "The history of oral history. Development, présent state, and future prospects. Country reports", 77-86.
- TOURTIER-BONAZZI Ch. de, (dir.), 1990, *Le témoignage oral aux Archives. De la collecte à la communication*, Paris, Archives Nationales (Préface de Jean Favier).

## **II - PROBLÈMES, MÉTHODOLOGIE, USAGES : L'HISTOIRE ORALE ET LE TÉMOIGNAGE EN QUESTION ?**

- Archives orales : une autre histoire ?, 1980, *Annales ESC*, 1, 124-199.
- ARON-SCHNAPPER D., HANET D., DESWARTE S., PASQUIER D., 1980, *Histoire orale ou archives orales ? Rapport d'activité sur la constitution d'archives orales pour l'histoire de la sécurité sociale*, Paris, Association pour l'Étude de la Sécurité Sociale.
- BAUM W.K., 1977, *Transcribing and Editing Oral History*, Nashville (Tennessee), American Association for State and Local History.
- BECKER J.J., 1987, Le Handicap de l'a posteriori, *Questions à l'histoire orale, Cahiers de l'IHTP*, 4, 95-98.
- BERLIÈRE J.M., LIAIGRE F., 2004, *Le sang des communistes*, Paris, Fayard (prologue).
- BERNARD A., BERNARD J.M., (dir.), 1987, *À la recherche du temps présent : histoire orale et enseignement*, Amiens, CRDP.
- BONNAIN R., ELEGOET F., 1978, Les archives orales, pour quoi faire ?, *Ethnologie Française*, 4, 348-355.

- BORDERIAS Ch., VILANOVA M., 1983, L'histoire orale et ses enseignements, un exemple en Catalogne, *Bulletin de l'IHTP*, 11, 22-34.
- BOUVIER J.C., BREMONDY H.P., JOUTARD Ph., MATHIEU G., PELEN J.N., 1980, *Tradition orale et identité culturelle, problèmes et méthodes*, Marseille, Éditions du CNRS.
- CARITEY J., 1988, Pour une politique des archives orales, *La Revue Administrative*, 246, 563-567.
- CARITEY J., 1991, Comment préserver la mémoire d'un ministère ?, *La Revue Administrative*, 262, 368-373.
- CORDIER D., 1989, *Jean Moulin. L'inconnu du Panthéon. Une ambition pour la République, juin 1899-juin 1936*, Paris, Lattès (tome 1).
- DESCAMPS F., 1991a, Les archives orales du Comité pour l'histoire économique et financière ou la fabrication d'une source, *Études et Documents*, III, 511-531.
- DESCAMPS F., 1991b, Les archives orales du Comité pour l'histoire économique et financière de la France, *Études et Documents*, III, 511-538.
- DESCAMPS F., CARRÉ DE MALBERG N., 1993, L'histoire devant le témoignage provoqué, le cas des anciens hauts fonctionnaires des finances, *Recherches Contemporaines*, 1, 73-108.
- DESCAMPS F., 2001, *L'historien, l'archiviste et le magnétophone. De la constitution de la source orale à son exploitation*, Paris, Comité pour l'Histoire Économique et Financière de la France.
- DESSOLIN-BAUMANN S., 1991, L'archiviste d'entreprise : portrait d'un homme nouveau, *La Gazette des Archives*, 154, 147-177.
- DEXTER L.A., 1970, *Elite and Specialized Interviewing*, Evanston, Northwestern University Press.
- DIABATÉ H., 1986, *Le Sannwin, sources orales et histoire : essai de méthodologie*, Abidjan-Dakar-Lomé, Nouvelles Éditions Africaines.
- GOUBERT P., 1980, L'historien et le pédagogue, *Historiens et Géographes, revue de l'Association des professeurs d'histoire et de géographie de l'Enseignement public*, 441.
- GRELE R.J., 1990, La Historia y sus lenguajes en la entrevista de historia oral : Quién contesta a las preguntas de quién y por que, *Historia y Fuente Oral*, 5, 111-130.
- "Histoire orale et histoire des femmes", Table ronde du 16 octobre 1981, 1982, *Bulletin de l'IHTP*.
- JOUTARD G., 1981, L'enquête orale en classe, *Historiens et Géographes, revue de l'Association des professeurs d'histoire et de géographie de l'Enseignement public*, 285.
- JOUTARD Ph., 1979, Historiens, à vos micros ! Le document oral, une nouvelle source pour l'histoire, *L'Histoire*, 12, 106-112.
- LADJERARDI H., 1987, *Reference Guide to the Iranian Oral History Collection*, Cambridge (Massachusetts), Harvard University-Center for Middle Eastern Studies.
- LUMMIS T., 1981, Structure and validity in oral evidence, *International Journal of Oral History*, 2, 2, 109-120.
- MCMAHAN E.M., 1989, *Elite Oral History Discourse : a Study of Cooperation and Coherence*, Tuscaloosa, AL.
- MORRISSEY Ch.T., 1980a, Public historians and oral history: problems of concept and methods, *Public History*, 2, 2, 22-29.
- MORRISSEY Ch.T., 1980b, Why call it "Oral History" ? Searching for early usage of a generic term, *Oral History Review*, 20-48.

- NORTON-CRU J., 1993, *Témoins. Essai d'analyse et de critiques des souvenirs de combattants édités en français de 1915 à 1928*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy.
- PENEFF J., 1990, *La méthode biographique : de l'école de Chicago à l'histoire orale*, Paris, Armand Colin, Collection "U. Sociologie".
- PERKS R., THOMSON A., (dir), 1998, *The Oral History Reader*, London-New York, Routledge.
- PERROT C.H., 1989, *Sources orales de l'histoire de l'Afrique*, Paris, Éditions du CNRS.
- POLLAK M., HEINICH N., 1986, Le témoignage, *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 62-63, 3-29.
- PORTELLI A., 1981, The particularities of oral history, *History Workshop Journal*, 12, 96-107.
- Problèmes de méthode en histoire orale, Table ronde du 20 juin 1980*, 1981, Paris, IHTP (compte rendu in *Bulletin de l'IHTP*, 1980, 2, 6-23).
- "Questions à l'histoire orale", Table ronde du 20 juin 1986, 1987, *Cahiers de l'IHTP*, 4.
- RIOUX J.P., 1983, L'histoire orale : essor, problèmes et enjeux, *Les Cahiers de Clio*, 75-76, 29-48.
- ROBIN R., 1987, L'histoire orale : quelques interrogations sur une pratique, in JEWSIEWICKI B., (dir.), *Pour une anthropologie historique du souvenir*, Paris, l'Harmattan, 214-240.
- ROSENTHAL G., 1990, La estructura y la "gestalt" de las autobiografías y sus consecuencias metodológicas, *Historia y Fuente Oral*, 5, 105-110.
- RUDELLE O., 1982, Archives orales, archives écrites, *Actes du IV<sup>e</sup> colloque international d'histoire orale*, Paris, CREHOP-IHTP.
- SCHNAPPER D., 1983, Questions impertinentes aux historiens oraux, *Commentaire*, 6, 23, 655-660.
- SELIGMAN H., 1989, Is oral history a valid research instrument ?, *International Journal of Oral History*, 10, 3, 175-182.
- THOMPSON P., 1980, The new oral history in France, *Oral History : the Journal of the Oral Society*, 8, 1.
- THUILLIER G., 1991, Pour une prospective de l'histoire administrative contemporaine, *Le Mouvement Social*, 157, 71-84.
- TONKIN E., 1992, *Narrating our Pasts : the Social Construction of Oral History*, Cambridge, Cambridge University Press.
- VAN DE CASTEELE-SCHWEITZER S., VOLDMAN D., 1982, Historiens et témoins, *Actes du IV<sup>e</sup> colloque international d'histoire orale*, Paris, CREHOP-IHTP.
- VOLDMAN D., 1990, L'histoire orale entre science et conscience, *Vingtième Siècle. Revue d'Histoire*, 113-115.
- VOLDMAN D., 1991, Archiver les sources orales ?, *Cahiers de Sémiotique Textuelle*, 20, 155-160. (Archives autobiographiques publiées sous la direction de Ph. LEJEUNE).
- VOLDMAN D., (dir.), 1992, La bouche de la vérité ? La recherche historique et les sources orales, *Cahiers de l'IHTP*, 21 (hors-série).

### III - ASPECTS JURIDIQUES & TECHNIQUES

- ABRY Ch., 1980, La mise en boîte du son : petits conseils et premiers soins, *Sonorités : Bulletin de l'AFAS*, 1, 7-11.

- Congrès national des archivistes, "Les Archives audiovisuelles", Actes du XXVII<sup>e</sup> Congrès national des archivistes français*, Limoges, 27 septembre 1985, Paris, Archives nationales, 1986.
- COURTY M., 2003, *Techniques sonores du témoignage et des archives recueil du témoignage oral et conservation des enregistrements anciens*, Vincennes, Service Historique de l'Armée de Terre (1 livre + 1 CD).
- DAVIS C., BACK K., MACLEAN K., 1977, *Oral History : from Tape to Type*, Chicago, American Library Association.
- DESCAMPS F., 2005, Et si l'on ajoutait l'image au son ? Quelques réflexions sur les entretiens filmés, *La Gazette des Archives*, 196, 95-122.
- DESCAMPS F., 2002, Exploitation et valorisation des archives orales, Les archives orales : propriété intellectuelle et droit des auteurs, in COLLECTIF, *Actes des journées d'étude Les archives orales dans l'histoire de l'architecture tenues à Paris à l'Institut français d'architecture*, Colonnes, 20, 20-30.
- DESCAMPS F., 2001, Faut-il légiférer sur les archives orales ?, *Revue Administrative*, 321, 276-281.
- ELGEY G. (rapporteur), 2001, *Les archives orales : rôle et statut*, Paris, Conseil Économique et Social-Éditions des Journaux Officiels.
- FOURNET J., 1980, Conseils pour la conservation des enregistrements sur bande magnétique audio et vidéo, *Sonorités : Bulletin de l'AFAS*, 1, 1-7.
- GEBHARD P.M., 1972, Securing sensitive personal information by interviews, Selections from the *Fifth and Sixth Colloquia on Oral History*, *Oral History Association*, 63-79.
- GENDRE C., FONTAINE J.M., 1984, *L'oral en boîte, guide pratique pour la collecte et la conservation des enregistrements sonores*, Paris, Association Française d'Archives Sonores.
- GILB C.L., 1957, Tape-recorded interviewing : some thoughts from California, *The American Archivist*, 20, 335-344.
- GONZALES Q.A., 1990, El archivera y las fuentes orales, *Historia y Fuente Oral*, 5, 157-162.
- IVES E.D., 1980, *The Tape-Recorded Interview : a Manual for Field Workers in Folklore and Oral History*, Knoxville, University of Tennessee Press.
- LABRIE V., 1982, *Précis de transcription de documents d'archives orales*, Québec, Institut Québécois de Recherche sur la Culture.
- LANCE D., 1978, *An Archive Approach to Oral History*, Londres, Stockwell Ltd (réédition : 1985, Vienne).
- MCWILLIAMS J., 1980, *The Preservation and Restoration of Sound Recordings*, Nashville (Tennessee), American Association for State and Local History.
- MELLON C.H., 1973, Preparatory research necessary of the oral history interview, in *A Guide for Oral History Programs*, Fullerton, California State University.
- MORRISSEY Ch.T., 1970 (1998), On oral history interviewing, in PERKS R., THOMPSON A., (dir.), *The Oral History Reader*, New York, Routledge, 107-113.
- MORRISSEY Ch.T., 1980, Oral history : more than tapes spinning, *Library Journal*, 105, 932-933.
- MOSS W.W., 1974, *Oral History Program Manual*, New York-Washington, Praeger Publishers.
- TRELEVEN D.E., 1981, Oral history, audio-technology and the tape system, *International Journal of Oral History*, 2, 1, 26-45.

#### IV - LA MÉMOIRE ET SES PROBLÉMATIQUES

- Popular memory group – Popular memory : theory, politics, method, 1982, in JOHNSON R., *Making Histories*, London-Birmingham, Hutchinson.
- BONNET A.G., 1982, *Les fils de la mémoire, l'homme cet animal informatif*, Paris, Flammarion.
- BOVET D., FESSARD A., et al., 1970, *La mémoire*, Paris, Presses Universitaires de France.
- BRIDOUX A., 1970, *Le souvenir*, Paris, Presses Universitaires de France, Collection SUP. "Initiation philosophique".
- CHANGEUX J.P., 1983, *L'homme neuronal*, Paris, Fayard.
- Croire la mémoire ? : Approches critiques de la mémoire orale. Actes des Rencontres Internationales, Saint-Pierre (Val d'Aoste)*, 16-18 octobre 1986, Aoste, 1988.
- EHRlich S., 1975, *Apprentissage et mémoire chez l'homme*, Paris, Presses Universitaires de France.
- FLORES C., 1978, *La mémoire*, Paris, Presses Universitaires de France, Collection "Que sais-je ?".
- FRANK R., 1992, La mémoire et l'histoire, *Cahiers de l'IHTP*, 21, 65-72.
- GOUDOT-PERROT A., 1978, *Mémoire innée et mémoire acquise*, Paris, Maloine (préface de L.J. DELPECH).
- HALBWACHS M., 1968, *La mémoire collective*, Paris, Presses Universitaires de France (réédition).
- HALBWACHS M., 1975, *Les cadres sociaux de la mémoire*, Paris, Presses Universitaires de France (réédition).
- HAY C., 1981, The pangs of the past, *Oral History Journal*, 9, 1, 41-46.
- HOWE M.J.A., 1970, *Introduction to Human Memory : a Psychological Approach*, New York, Harper & Row.
- JOUTARD Ph., 1988, Les erreurs de la mémoire, nouvelle source de vérité ?, in COLLECTIF, *Actes du Colloque "Croire la mémoire ?"*, Aoste, 61-67.
- LIEURY A., 1975, *La mémoire, résultats et théories*, Bruxelles, Dessart et Mardaga.
- NAMER G., 1981, Mémoire collective, mémoire sociale et itinéraire du message de la mémoire, *Bulletin de l'IHTP*, 6, 35-38.
- NAMER G., 1998, *Mémoire et société*, Paris, Librairie des Méridiens.
- NEUENSCHWANDER J.A., 1978, Remembrance of things past: oral historians and long term memory, *The Oral History Review*, 6, 45-53.
- NORA P., (dir.), 1984, *Les lieux de mémoire, Tome 1 : La République*, Paris, Gallimard, Collection "Bibliothèque des Histoires" (Entre Mémoire et Histoire, la problématique des lieux, XVII-XLII).
- NORRIS A., 1986, *Reminiscence with Elderly People*, Bicester, Winslow Press.
- POLLAK M., 1985, Encadrement et silence : le travail de la mémoire, *Pénélope*, 12, 35-45.
- RAPHAEL F., 1980, Le travail de la mémoire et les limites de l'histoire orale, *Annales ESC*, 1, 127-145.
- RICŒUR P., 1983, *Temps et récit*, Paris, Seuil.
- RICŒUR P., 1984, *La configuration dans le récit de fiction*, Paris, Seuil.
- RICŒUR P., 2001, *Histoire et vérité*, Paris, Seuil.

- RICŒUR P., 2003, *La mémoire, l'histoire, l'oubli*, Paris, Seuil.
- RIOUX J.P., 1981, La mémoire collective en France depuis 1945 : propos d'étape sur l'activité d'un groupe de travail, *Bulletin de l'IHTP*, 6, 29-34.
- RIOUX J.P., 1985, À la recherche de la mémoire, *Pénélope*, 12, 153-162.
- RIOUX J.P., 1988, Individu, mémoire, histoire, in COLLECTIF, *Colloque "Croire la mémoire ?"*, Actes, Aoste, 69-76.
- ROSENZWEIG M.R., 1976, *Biologie de la mémoire*, Paris, Presses Universitaires de France, Collection "Le psychologue".
- ROUSSO H., 1987, *Le Syndrome de Vichy de 1944 à nos jours*, Paris, Seuil (réédition : 1990, Seuil, Collection "Points Histoire").
- SCHONEN S. de, 1974, *La mémoire, connaissance active du passé*, Paris-La Haye, Mouton.
- THELIN D., 1989, Memory and American history, *Journal of American History*, 75, 4, 1118-1119.
- UNGAR G., 1976, *À la recherche de la mémoire*, Paris, Fayard.
- VIDAL-NAQUET P., 1991, *Les Juifs, la mémoire et le présent*, Paris, La Découverte (tome II).
- YATES F.A., 1975, *L'art de la mémoire*, Paris, Gallimard, Collection "Bibliothèque des Histoires".

## V - LA BIOGRAPHIE

- Actes du colloque : Problèmes et méthodes de la biographie*, La Sorbonne, 3-4 mai 1985, Histoire au présent, Paris, s.n., 1985 (présentation : F.O. TOUATI et M. TREBITSCH).
- APPEL B., 1982, *The People Talk : American Voices from the Great Depression*, New York, Simon & Schuster (1<sup>ère</sup> édition : 1940, New York, Dutton).
- ARTIÈRES Ph., (dir.), 2000, *Le livre des vies coupables. Autobiographies de criminels (1896-1909)*, Paris, Albin Michel.
- BERTAUX D., 1981, *Biography and Society. The Life History Approach in the Social Sciences*, Londres, Sage Publications.
- BRAGG M., 1987, *Speak for England*, Londres, Sceptre.
- BRAVO A., JALLA D., (dir.), 1988, *La vita offesa : storia e memoria dei Lager nazisti nei racconti di duecento sopravvissuti*, Milan, F. Angeli (4<sup>e</sup> édition).
- BURGOS M., 1979, Sujet historique ou sujet fictif : le problème de l'histoire de vie, *Information sur les Sciences Sociales*, XVIII, 1, 27-44.
- DUNAWAY D.K., 1992, Method and theory in the oral biography, *Oral History*, 20, 2, 40-44.
- FERRAROTTI F., 1983, *Histoire et histoires de vie : la méthode biographique dans les sciences sociales*, Paris, Librairie des Méridiens (traduction française) (préface de G. BALANDIER).
- GULLESTAD M., ALMAS R., 1992, Write your life : a Norwegian life story contest, *Oral History*, 20, 2, 61-65.
- HAGEMANN K., 1981, *Möglichkeiten und Probleme der "Oral History" für Projekte zur Frauengeschichte, Beiträge 5 zur feministischen Theorie und Praxis*, Munich.
- HOROWITZ I.L., 1977, Autobiography as the presentation of self for social immortality, *New Literary History*, X, 1, 173-177.

- JEWSIEWICKI B., (dir.), MONTAI F., 1985, *Récits de vie et mémoires : vers une anthropologie historique du souvenir*, Québec-Paris, Safi-l'Harmattan.
- KAMISSOKO W., 1988, *La Grande geste du Mali : des origines à la fondation de l'empire : traditions de Krina aux colloques de Bamako*, Paris, Karthala-ARSAN (Association pour la promotion de la recherche scientifique en Afrique noire) (récits recueillis par Y. TATA CISSÉ ; préface de J. ROUCH).
- LACHANCE G., (dir.), 1987, *Mémoires d'une époque. Un fonds d'archives orales au Québec*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture.
- LANZARDO L., (dir.), 1989, *Storia orale e storie di vita*, Collana del Dipartimento di scienze dell'uomo dell' Università di Trieste, Milan, F. Angeli, 1.
- LEJEUNE Ph., 1975, *Le pacte autobiographique*, Paris, Seuil.
- LEJEUNE Ph., 1980, *Je est un autre, l'autobiographie de la littérature aux médias*, Paris, Seuil.
- LEJEUNE Ph., 1984, *Bibliographie des études en langue française sur la littérature personnelle et les récits de vie, tome I : 1982-1983*, Nanterre, Université Paris X-Nanterre.
- LEJEUNE Ph., 1986, *Bibliographie des études en langue française sur la littérature personnelle et les récits de vie, tome II : 1984-1985*, Nanterre, Université Paris X-Nanterre.
- LEJEUNE Ph., 1988, *Bibliographie des études en langue française sur la littérature personnelle et les récits de vie, tome III : 1986-1987*, Nanterre, Université Paris X-Nanterre.
- SANTOLI A., 1981, *Everything we had : an Oral History of Vietnam war by Thirty-Three American Soldiers who fought it*, New York, Random House (1<sup>ère</sup> édition).
- VERLHAC J.M., 2004, *Itinéraire d'un débitant de tabac*, Paris, Éditions Jacques Marseille.

## **VI - QUELQUES EXEMPLES D'OUVRAGES HISTORIQUES FAISANT USAGE D'ARCHIVES ORALES**

- ABOU S., 1978, *Liban déraciné : immigrés dans l'autre Amérique*, Paris, Plon, Collection "Terre humaine".
- AGULHON M., BARRAT F., 1971, *CRS à Marseille, la police au service du peuple 1944-1947*, Paris, Armand Colin-Presses de la FNSP.
- AMIEL Ch., CHARUTY G., FABRE-VASSE C., 1981, *Jours de vigne. Les femmes des pays viticoles racontent le travail*, Villelongue d'Aude, Atelier du Gué.
- ANDRIEUX, C., 1990, *La Banque sous l'Occupation. Paradoxes de l'histoire d'une profession*, Paris, FNSP.
- BARNES A., 1980, *Tough Annie : from Suffragette to Stepney Council*, Londres, Stepney Books.
- BERTAUX-WIAME I., 1979, The life history approach to the study of internal migration, *Oral History*, 7, 1, 26-32.
- BORZEIX A., MARUANI M., 1982, *Le temps des chemises. La grève qu'elles gardent au cœur*, Paris, Syros, Westport.
- BRAVO A., 1982, Solidarity and loneliness : Piemontese peasant women at the turn of the century, *International Journal of Oral History*, 3, 2.
- BROSSAT A., COMBE S., MOUKHINE L., (dir.), 1991, Ozerlag 1937-1964. Le système du goulag : traces perdues, mémoires réveillées d'un camp sibérien, *Autrement*, 11, Série "Mémoires".

- BRUCE J., 1982, Women in CBC radio, talks and public affairs, *Journal de la Société Canadienne d'Histoire Orale*, 5, 1.
- BURGOS E., 1983, *Moi, Rigoberta Menchu. Une vie et une voix, la révolution au Guatemala*, Paris, Gallimard.
- CANINI G., 1989, *Mémoire de la Grande Guerre : témoins et témoignages, Actes du Colloque de Verdun*, 12-14 juin 1986, Comité national du souvenir de Verdun, Université de Nancy II, Nancy, Presses Universitaires de Nancy.
- CARLES É., 1977, *Une soupe aux herbes sauvages*, Paris, Jean-Claude Simoën-Livre de Poche.
- CATANI M., 1982, *Tante Suzanne. Une histoire de vie sociale*, Paris, Librairie des Méridiens.
- CRESSANGES J., 1981, *Ce que les femmes n'avaient jamais dit*, Paris, Grasset.
- CRUMP J., 1980, *The Ups and Downs of being born*, Londres, Vassal Neighbourhood Council.
- DAVIDOFF L., WESTOVER B., (dir.), 1986, *Our Work, our Lives : Women's History and Women's Work*, Basingstoke, Hants, McMillan Education.
- DESCAMPS F., 1993, Une contribution à l'histoire du Plan Marshall : la mémoire des hauts fonctionnaires, in GÉRAULT R., LÉVY-LE BOYER M., (dir.), *Le Plan Marshall et le relèvement économique de l'Europe*, Paris, Comité pour l'Histoire Économique et Financière de la France.
- DESCAMPS F., 1997 (1988), Entretien biographique avec Roger Goetze, Archives Orales du Comité pour l'Histoire Économique et Financière de la France, entretien publié et annoté par Nathalie Carré de Malberg, *Roger Goetze, haut-fonctionnaire des Finances, Rivoli-Alger-Rivoli, 1937-1958*, Paris, Comité pour l'Histoire Économique et Financière de la France.
- DESCAMPS F., 1998, Les archives orales dans l'administration française, *ENA Mensuel*, 278, 35-38.
- DESCAMPS F., 2005, Mémoire orale et mémoire écrite au ministère des Finances, in COLLECTIF, *Actes des Journées scientifiques de l'AHICF et de l'Association des Archivistes français, De la série à l'individu. Archives du personnel et archives orales*, tenues à Montpellier les 15-16 mai 2003, *La Gazette des Archives*, 6, 198.
- DUFRENCATEL Ch., 1978, Autobiographies de femmes du peuple, *Le Mouvement Social*, 105, 147-155.
- FABRE-VASSAS C., 1981, *Adrienne Soulié, couturière et contuse à Saint Conat d'Aude*, Villelongue d'Aude, Atelier du Gué.
- FOULON Ch.L., 1975, *Le pouvoir en province à la Libération, les commissaires de la République 1943-1946*, Paris, Armand Colin-Presses de la FNSP (préface de R. CASSIN).
- JOUTARD Ph., 1977, *La légende des Camisards. Une sensibilité au passé*, Paris, Gallimard.
- LE ROY LADURIE E., 1979, Pépé Gavet, *L'Histoire*, 10, 110-117.
- LOADER I., MULCAHY A., 2003, *Policing and the Condition of England. Memory, Politics, and Culture*, Oxford, Oxford University Press.
- LUZZATTO S., 1992, *Mémoire de la Terreur. Vieux Montagnard. Jeunes républicains au XIX<sup>e</sup> siècle*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- NIETHAMMER L., 1983, *"Die Jahre weiss man nicht, wo man die heute einsetzen soll". Faschismus Erfahrungen im Ruhrgebiet Lebensgeschichte und Sozialkultur im Ruhrgebiet, 1930 bis 1960*, Bonn, Verlag J.H. Dietz Nachf.

- POIRIER J., CLAPIER-VALLADON S., RAYBAUT P., 1983, *Les récits de vie. Théorie et pratique*, Paris, Presses Universitaires de France.
- PROST A., 1977, *Les anciens combattants, 1914-1940*, Paris, Gallimard, Collection "Archives".
- QUENNOUËLLE L., 1994, *Les hauts fonctionnaires et la monnaie à travers les archives orales, 1944-1958*, Paris, Comité pour l'Histoire Économique et Financière, 489-550.
- RIOUX J.P., 1983, L'historien et les récits de vie, *Revue des Sciences Humaines*, Lille, Presses de l'Université de Lille III, 191.
- ROBIN R., 1986, Récit de vie, discours social et parole vraie, *Vingtième Siècle. Revue d'Histoire*, 10, 103-109.
- SEGALEN M., (dir.), 1991, *Jeux de familles*, Paris, Éditions du CNRS.
- SIRINELLI J.F., 1988, *Génération intellectuelle : Khâgneux et Normaliens dans l'entre-deux-guerres*, Paris, Fayard.
- WEINBERGER B., 1995, *The Best Police in the World : an Oral History of the English Police from the 1930s to the 1960s*, Londres, Scolar Press.
- WIEVIORKA A., 1992, *Déportation et génocide : entre la mémoire et l'oubli*, Paris, Plon.
- ZONABEND F., 1980, *La mémoire longue. Temps et histoires au village*, Paris, Presses Universitaires de France.